



serveis de comunicació 10 anys

C/ Àngel Guimerà 49, 2n 1a
08241 Manresa
Telf. 93 872 14 22 / Fax. 93 872 13 61
comunicacio@catpress.cat
www.catpress.cat

RECULL DE PREMSA

ROTARY CLUB MANRESA-BAGES

X Concert de Reis

Desembre 2011 - Gener 2012



ROTARY CLUB
MANRESA·BAGES

La lluita contra el mal d'Asperger guanya el 10è Simeó Selga del Rotary

► Aquesta síndrome de l'espectre autista necessita atenció especialitzada en el moment oportú

FRANCESC GALINDO | MANRESA

■ La tasca que porta a terme l'Associació Síndrome d'Asperger de la Catalunya Central, que ofereix eines per millorar la qualitat de vida de les persones amb aquest trastorn de l'espectre autista, ha estat guardonada amb el 10è Premi Simeó Selga al millor projecte d'interès social, organitzat pel Rotary Club Manresa-Bages.

Actualment hi ha 35 famílies afectades que assisteixen a l'associació, que també atén demandes específiques de formació i assessorament a tots els centres i recursos educatius de la Catalunya central.

Els afectats per la síndrome d'Asperger tenen una manca de recursos en la interacció social. El déficit socioemocional es tradueix en dificultats importants en la vida quotidiana per relacionar-se amb els altres, iniciar i mantenir amistats, entendre els estats emocionals propis i aliens i comprendre situacions socials. El tractament és important per evitar l'aïllament social i altres trastorns mentals que poden aparèixer.

El projecte guardonat inclou la realització de tallers d'habilitats

socials i seguiment escolar. L'entitat, constituïda el 2009, està en la fase de difusió de la síndrome d'Asperger i el seu maneig. Per poder integrar els afectats d'una manera més efectiva cal treballar les habilitats socials i fer seguiment escolar i reforç escolar.

Els tallers persegueixen que els afectats augmentin l'autoestima, millorin la comunicació verbal, les habilitats socials, l'organització de l'espai-temps, el rendiment escolar i formar professionals implicats en l'atenció a les persones que tenen la síndrome per garantir un servei de qualitat.

L'associació ha previst una avaluació continuada de les activitats amb la finalitat de detectar els possibles problemes i errades durant la realització dels tallers. D'aquesta manera es podran corregir a temps real.

El projecte presentat per l'Associació Síndrome d'Asperger de la Catalunya Central afirma que les perspectives de futur de les persones afectades apunten a un bon pronòstic sempre que se'ls pugui oferir el tractament adequat.

El projecte de l'associació passa per la realització de tallers per estimular les habilitats socials

L'entitat lluita per oferir un servei de caire públic i sense ànim de lucre perquè tots els afectats tinguin suport

Els tallers persegueixen augmentar l'autoestima i millorar el rendiment escolar i la comunicació verbal

En aquest sentit, la creació de centres especialitzats en el maneig del trastorn esdevé una peça clau a l'hora de garantir l'atenció necessària, de manera continuada i en el moment oportú.

El premi estarà dotat amb la quantitat resultant dels guanys que generi la celebració del tradicional concert de Reis, que tindrà lloc al teatre Kursaal de Manresa el diumenge 8 de gener a les 7 de la tarda. Serà a càrrec de l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat, dirigida per Josep Ferré. Les localitats es poden adquirir per un



Els afectats tenen dificultats d'interacció social

preu de 24 euros, a les taquilles del teatre Kursaal, per telèfon (93 872 36 36) o mitjançant la web www.kursaal.cat.

Els projectes presentats al premi s'hauran d'executar durant el proper 2012.

SABIES QUE...

Síndrome o trastorn d'Asperger

1 S'enquadra dins els trastorns generalitzats del desenvolupament, els que, una vegada exclosos el trastorn infantil desintegratiu i la síndrome de Rett, cal considerar equivalents als denominats trastorns de l'espectre autista.

Un terme molt recent

2 Va ser utilitzat per primer cop per Lorna Wing el 1981 en una publicació mèdica, i li va posar el nom en honor de Hans Asperger, un psiquiatre i pediatre austríac el treball del qual no va ser conegut internacionalment fins a la dècada de 1990. Va ser reconegut per primera vegada en el Manual Estadístic de Diagnòstic de Trastorns Mentals en la seua quarta edició, el 1994.

Característiques

3 La majoria de les persones tenen un sofisticat sentit de reconeixement dels estats mentals aliens, i són capaces d'ajuntar informació sobre els estats cognitius i emocionals d'altres persones basant-se en pistes atorgades per l'ambient i el llenguatge corporal d'aquestes persones. Les persones amb la síndrome d'Asperger no tenen aquesta habilitat.

Seguiment de rutines

4 Tenen preocupació absorbent per un o diversos temes d'interès. És habitual el seguiment de rutines i l'oposició als canvis.

El Rotary Club Manresa-Bages organitza el X Concert de Reis amb l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat

El diumenge 8 de gener se celebrarà la desena edició del Concert de Reis organitzat pel Rotary Club Manresa-Bages que servirà per posar el punt i final a les festes nadalenes. Serà a partir de les 7 de la tarda al Teatre Kursaal de Manresa. L'Orquestra Simfònica Sant Cugat, dirigida per Josep Ferré, serà l'encarregada d'oferir aquest concert.

De: Redacció

Serà una actuació típica d'aquestes dates amb obertures, polques i valsos de la Família Strauss i d'altres compositors, barrejat amb música catalana i un toc de jazz. Enguany, també es comptarà amb la participació dels cors infantil i juvenil de l'Orfeó Manresà que oferiran un repertori de nades.

Com cada any, l'objectiu del Rotary és intentar omplir el Kursaal ja que els beneficis que s'obtenen d'aquest concert serveixen com a dotació econòmica per al Premi Simeó Selga. Aquest guardó, que també ha arribat a la seva desena edició, s'ha atorgat enguany a l'Associació Síndrome d'Asperger de la Catalunya Central, que ofereix eines per millorar la qualitat de vida de les persones que pateixen aquest trastorn de l'espectre autista.

Rotary Club Manresa-Bages entregará aquest premi en el decurs d'aquest concert que programa amb la col·laboració de l'Ajuntament de Manresa i d'un centenar d'empreses de la comarca del Bages. En les darreres edicions l'import ha estat de 6.000 euros.

Les localitats per al concert es poden adquirir, per un preu de 24 euros, a les taquilles del Teatre Kursaal, per telèfon 93 872 36 36 o mitjançant la web www.kursaal.cat.

L'Orquestra Simfònica de Sant Cugat al Concert de Reis

Els cors infantil i juvenil de l'Orfeó Manresà també participaran en el concert organitzat pel Rotary Club Manresa - Bages



Ignasi Llobet, president del Rotary Club Manresa-Bages, Josep Candàliga, president de l'Associació Síndrome d'Asperger de la Catalunya Central i Josep Ferré, director de l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat. Foto: Catpress

El diumenge 8 de gener se celebrarà la desena edició del Concert de Reis organitzat pel Rotary Club Manresa-Bages que servirà per posar el punt i final a les festes nadalenques. Serà a partir de les 7 de la tarda al Teatre Kursaal de Manresa. L'Orquestra Simfònica Sant Cugat, dirigida per Josep Ferré, serà l'encarregada d'oferir aquest concert.

Serà una actuació típica d'aquestes dates amb obertures, polques i valsos de la Família Strauss i d'altres compositors, barrejat amb música catalana i un toc de jazz. Enguany, també es comptarà amb la participació dels cors infantil i juvenil de l'Orfeó Manresà que oferiran un repertori de nades.

Com cada any, l'objectiu del Rotary és intentar omplir el Kursaal ja que els beneficis que s'obtenen d'aquest concert serveixen com a dotació econòmica per al Premi Simeó Selga. Aquest guardó, que també ha arribat a la seva desena edició, s'ha atorgat enguany a l'Associació Síndrome d'Asperger de la Catalunya Central, que ofereix eines per millorar la qualitat de vida de les persones que pateixen aquest trastorn de l'espectre autista.

Rotary Club Manresa-Bages entregarà aquest premi en el decurs d'aquest concert que programa amb la col·laboració de l'Ajuntament de Manresa i d'un centenar d'empreses de la comarca del Bages. En les darreres edicions l'import ha estat de 6.000 euros.

Rotary Club Manresa-Bages promou el concert per dotar el desè Premi Simeó Selga

REDACCIÓ | MANRESA

■ Ignasi Llobet, president del Rotary Club Manresa-Bages; Josep Candàliga, president de l'Associació Síndrome d'Asperger de la Catalunya Central; i Josep Ferré, director de l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat, han presentat aquesta setmana el concert que oferirà el 8 de gener al teatre Kursaal de Manresa l'orquestra dirigida per Ferré. Els diners de l'entrada es destinaran al 10è Premi Simeó Selga, guanyat per l'associació presidida per Candàliga.

En la presentació del concert es va aprofitar per promoure i recordar la campanya contra la pòlio promoguda pels clubs Rotary de tot el món, la imatge de la qual protagonitza Josep Guardiola, entrenador del FC Barcelona.

En el concert del dia 8, les entrades del qual costen 24 euros i són a la venda al Kursaal (a les taquilles del teatre, per telèfon al 93 872 36 36 i mitjançant la web



Ferré, Candàliga i Llobet

www.kursaal.cat), l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat oferirà a la primera part obres de la família Strauss. La clourà la interpretació de nades catalanes de Salvador Brotons. A la segona part la família Strauss tornarà a ser protagonista al costat de J. Rutter, A. Kettelby i nades tan típiques com *Fum, fum, fum* i *Santa nit*. Començarà a les 7 de la tarda.

Els beneficis del Concert de Reis seran per als familiars dels malalts d'Alzheimer

02:53 ☆☆☆☆☆

M'agrada



PEPA MAÑÉMANRESA El Concert de Reis, organitzat pel Rotary Club Manresa-Bages, es consolida com una tradició de les festes de Nadal a la capital de la comarca, que s'emmiralla en el concert de Cap d'Any a Viena. Enguany s'ha convidat la Slovak Sinfonietta de Zilina, una reconeguda orquestra d'Eslovàquia amb més de 50 músics que serà l'encarregada d'oferir La gran gala Strauss, amb un repertori de valsos i polques. L'esdeveniment serà el diu-menge 9 de gener, a les 7 de la tarda, al teatre del Kursaal. Les entrades ja es poden adquirir a les taquilles del teatre per un preu de 24 euros. L'objectiu del Rotary és intentar omplir el Kursaal, ja que els beneficis que s'obtenen d'aquest concert serveixen com a dotació econòmica del premi Simeó Selga, que es mantindrà en la quantitat de 6.000 euros. Enguany, el jurat, que ha hagut d'escollir entre 18 projectes presentats, ha triat com a guanyadora la de l'Associació de Familiars de Malalts d'Alzheimer i Altres Demències del Bages, Berguedà i Solsonès (AFABBS). L'objectiu de l'entitat és executar, amb els diners que rebrà, un projecte de formació contínua, amb el suport de la FUB, per als cuidadors de malalts amb demència.

L'Orquestra Simfònica Sant Cugat protagonitza el X Concert de Reis

Els cors infantil i juvenil de l'Orfeó Manresà també hi participaran

Aquest proper diumenge, 8 de gener, se celebrarà la desena edició del Concert de Reis organitzat pel Rotary Club Manresa-Bages que servirà per posar el punt i final a les festes nadalenques. Serà a partir de les 7 de la tarda al Teatre Kursaal de Manresa. L'Orquestra Simfònica Sant Cugat, dirigida per Josep Ferré, serà l'encarregada d'oferir aquest concert.

Serà una actuació típica d'aquestes dates amb obertures, polques i valsos de la Família Strauss i d'altres compositors, barrejat amb música catalana i un toc de jazz. Enguany, també es comptarà amb la participació dels cors infantil i juvenil de l'Orfeó Manresà que oferiran un repertori de nades.

Com cada any, l'objectiu del Rotary és intentar omplir tot el pati de butaques ja que els beneficis que s'obtenen d'aquest concert serveixen com a dotació econòmica per al Premi Simeó Selga. Aquest guardó, que també ha arribat a la seva desena edició, s'ha atorgat enguany a l'Associació Síndrome d'Asperger de la Catalunya Central, que ofereix eines per millorar la qualitat de vida de les persones que pateixen aquest trastorn de l'espectre autista.

Rotary Club Manresa-Bages entregarà aquest premi en el decurs d'aquest concert que programa amb la col·laboració de l'Ajuntament de Manresa i d'un centenar d'empreses de la comarca del Bages. En les darreres edicions l'import ha estat de 6.000 euros.

Les localitats per al concert es poden adquirir, per un preu de 24 euros, a les taquilles del Teatre Kursaal, per telèfon 93 872 36 36 o mitjançant la web www.kursaal.cat.

L'Orquestra Simfònica Sant Cugat protagonitza el X Concert de Reis de Manresa

Aquest proper diumenge, 8 de gener, se celebrarà la desena edició

03-01-2012 11:36

Recomendar

Tweet < 0

0

Redacció

- Tindrà lloc el 8 de gener al Teatre Kursaal de Manresa
- Els cors infantil i juvenil de l'Orfeó Manresà també hi participaran
- Els beneficis del concert es destinaran a l'Associació Síndrome d'Asperger, guanyadora de la desena edició del Premi Simeó Selga.

Aquest proper diumenge, 8 de gener, se celebrarà la desena edició del Concert de Reis organitzat pel Rotary Club Manresa-Bages que servirà per posar el punt i final a les festes nadalenques. Serà a partir de les 7 de la tarda al Teatre Kursaal de Manresa. L'Orquestra Simfònica Sant Cugat, dirigida per Josep Ferré, serà l'encarregada d'oferir aquest concert.

Serà una actuació típica d'aquestes dates amb obertures, polques i valsos de la Família Strauss i d'altres compositors, barrejat amb música catalana i un toc de jazz. Enguany, també es comptarà amb la participació dels cors infantil i juvenil de l'Orfeó Manresà que oferiran un repertori de nades.

Com cada any, l'objectiu del Rotary és intentar omplir tot el pati de butaques ja que els beneficis que s'obtenen d'aquest concert serveixen com a dotació econòmica per al Premi Simeó Selga. Aquest guardó, que també ha arribat a la seva desena edició, s'ha atorgat enguany a l'Associació Síndrome d'Asperger de la Catalunya Central, que ofereix eines per millorar la qualitat de vida de les persones que pateixen aquest trastorn de l'espectre autista.

Rotary Club Manresa-Bages entregarà aquest premi en el decurs d'aquest concert que programa amb la col·laboració de l'Ajuntament de Manresa i d'un centenar d'empreses de la comarca del Bages. En les darreres edicions l'import ha estat de 6.000 euros.

Les localitats per al concert es poden adquirir, per un preu de 24 euros, a les taquilles del Teatre Kursaal, per telèfon 93 872 36 36 o mitjançant la web www.kursaal.cat.

L'Orquestra Simfònica Sant Cugat protagonitza el X Concert de Reis de Manresa

Aquest proper diumenge, 8 de gener, se celebrarà la desena edició del Concert de Reis organitzat pel Rotary Club Manresa-Bages que servirà per posar el punt i final a les festes nadalenques. Serà a partir de les 7 de la tarda al Teatre Kursaal de Manresa. L'Orquestra Simfònica Sant Cugat, dirigida per Josep Ferré, serà l'encarregada d'oferir aquest concert.

De: Redacció

Serà una actuació típica d'aquestes dates amb obertures, polques i valsos de la Família Strauss i d'altres compositors, barrejat amb música catalana i un toc de jazz. Enguany, també es comptarà amb la participació dels cors infantil i juvenil de l'Orfeó Manresà que oferiran un repertori de nades.

Com cada any, l'objectiu del Rotary és intentar omplir tot el pati de butaques ja que els beneficis que s'obtenen d'aquest concert serveixen com a dotació econòmica per al Premi Simeó Selga. Aquest guardó, que també ha arribat a la seva desena edició, s'ha atorgat enguany a l'Associació Síndrome d'Asperger de la Catalunya Central, que ofereix eines per millorar la qualitat de vida de les persones que pateixen aquest trastorn de l'espectre autista.

Rotary Club Manresa-Bages entregarà aquest premi en el decurs d'aquest concert que programa amb la col·laboració de l'Ajuntament de Manresa i d'un centenar d'empreses de la comarca del Bages. En les darreres edicions l'import ha estat de 6.000 euros.

Les localitats per al concert es poden adquirir, per un preu de 24 euros, a les taquilles del Teatre Kursaal, per telèfon 93 872 36 36 o mitjançant la web www.kursaal.cat.

L'Orquestra Simfònica Sant Cugat al Concert de Reis de Manresa

Aquest proper diumenge, 8 de gener, se celebrarà la desena edició del Concert de Reis organitzat pel Rotary Club Manresa-Bages que servirà per posar el punt i final a les festes nadalenques. Serà a partir de les 7 de la tarda al Teatre Kursaal de Manresa.

L'Orquestra Simfònica Sant Cugat, dirigida per Josep Ferré, serà l'encarregada d'oferir aquest concert.

Serà una actuació típica d'aquestes dates amb obertures, polques i valsos de la Família Strauss i d'altres compositors, barrejat amb música catalana i un toc de jazz. Enguany, també es comptarà amb la participació dels cors infantil i juvenil de l'Orfeó Manresà que oferiran un repertori de nadales.

Com cada any, l'objectiu del Rotary és intentar omplir tot el pati de butaques ja que els beneficis que s'obtenen d'aquest concert serveixen com a dotació econòmica per al Premi Simeó Selga. Aquest guardó, que també ha arribat a la seva desena edició, s'ha atorgat enguany a l'Associació Síndrome d'Asperger de la Catalunya Central, que ofereix eines per millorar la qualitat de vida de les persones que pateixen aquest trastorn de l'espectre autista.

Rotary Club Manresa-Bages entregarà aquest premi en el decurs d'aquest concert que programa amb la col·laboració de l'Ajuntament de Manresa i d'un centenar d'empreses de la comarca del Bages. En les darreres edicions l'import ha estat de 6.000 euros.

Les localitats per al concert es poden adquirir, per un preu de 24 euros, a les taquilles del Teatre Kursaal, per telèfon 93 872 36 36 o mitjançant la web www.kursaal.cat

L'Orquestra Simfònica de Sant Cugat actuarà al Concert de Reis de Rotary

► L'entitat bagenca munta un any més la trobada amb finalitats benèfiques per dotar el Premi Simeó Selga

REDACCIÓ | MANRESA

■ El Rotary Club Manresa-Bages organitzarà aquest diumenge un concert de l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat del Vallès amb finalitats benèfiques. La cita és a les 7 de la tarda al teatre Kursaal de Manresa, i les entrades ja es poden adquirir al preu de 24 euros en els conductes habituals: taquilles, la pàgina web www.kursaal.cat i el telèfon 93 872 36 36.

Josep Ferré serà el director d'un recital que arriba un cop més puntual a la cita. La desena edició del Concert de Reis servirà, com en els anys precedents, per dotar econòmicament el Premi Simeó Selga, que guardona iniciatives



ARXIU/MIREIA ARSO

L'orquestra vallesana ja va protagonitzar el concert de l'any passat

d'interès social. Per aquest motiu, Rotary obre un termini d'inscripció de candidatures que romandrà actiu fins al dia 22 de novembre.

Els projectes que vulguin presentar les entitats s'han d'executar al llarg d'aquest any 2012. El premi és obert a entitats i col·lectius

de caire civil, cultural, assistencial, esportiu o de qualsevol altre tipus, sempre amb la solidaritat i el servei envers els altres com a lema. Els projectes s'han de presentar a Rotary. Per a més informació, es pot trucar al telèfon 637 80 65 82.

L'Orquestra Simfònica de Sant Cugat actuarà al Concert de Reis de Rotary

L'entitat bagenca munta un any més la trobada amb finalitats benèfiques per dotar el Premi Simeó Selga



Tweet < 0

Recomendar

REDACCIÓ MANRESA

El Rotary Club Manresa-Bages organitzarà aquest diumenge un concert de l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat del Vallès amb finalitats benèfiques. La cita és a les 7 de la tarda al teatre Kursaal de Manresa, i les entrades ja es poden adquirir al preu de 24 euros en els conductes habituals: taquilles, la pàgina web www.kursaal.cat i el telèfon 93 872 36 36. Josep Ferré serà el director d'un recital que arriba un cop més puntual a la cita. La desena edició del Concert de Reis servirà, com en els anys precedents, per dotar econòmicament el Premi Simeó Selga, que guardona iniciatives d'interès social. Per aquest motiu, Rotary obre un termini d'inscripció de candidatures que romandrà actiu fins al dia 22 de novembre.

Els projectes que vulguin presentar les entitats s'han d'executar al llarg d'aquest any 2012. El premi és obert a entitats i col·lectius de caire civil, cultural, assistencial, esportiu o de qualsevol altre tipus, sempre amb la solidaritat i el servei envers els altres com a lema. Els projectes s'han de presentar a Rotary. Per a més informació, es pot trucar al telèfon 637 80 65 82.



L'orquestra vallesana ja va protagonitzar el concert de l'any passat arxiu/mireia arso

Sarauto exposarà 6 Peugeot al Concert de Reis



el nou Peugeot ION es podrà veure diumenge en el pati del Kursaal. Foto: Sarauto

Sarauto, com a patrocinador del X Concert de Reis que organitza Rotary Club i on es podrà gaudir de l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat, tindrà exposat aquest diumenge en el pati del Kursaal sis vehicles Peugeot amb la nova incorporació del cotxe 100% elèctric ION.

El nou ION de Peugeot, que ja està disponible en el concessionari de la Catalunya Central, permet una autonomia de 130 km i no emet emissions a l'atmosfera gràcies a les seves bateries d'ion-liti. Desenvolupat en col·laboració amb Mitsubishi Motors Corporation, el nou ION va ser presentat en el Saló de l'Automòbil de Frankfurt i ara ja pot ser admirat a la Catalunya Central.

EL CONCERT

Concert de Reis

► **Lloc:** teatre Kursaal, Passeig de Pere III, 35, Manresa. ► **Dia:** diumenge, a les 19 h.
 ► **Entrades:** 24 euros. Venda a taquilles, 93 872 36 36 i www.kursaal.cat. ► **Intèrprets:** Orquestra Simfònica de Sant Cugat, Josep Ferré (director), Geert Kroesenbrink (concertino) i la coral infantil i juvenil de l'Orfeó Manresà.
 ► **Ho organitza:** Rotary Club Manresa-Bages

TONI MATA I RIU | MANRESA

■ L'esperit alegre i festiu de les polques, el to èpic i entusiasta de les marxes i l'elegància i el convit a gaudir de la vida dels valsos regaran aquest diumenge la desena edició del tradicional Concert de Reis que organitza Rotary Club Manresa-Bages al teatre Kursaal. Una vetllada per posar pany i forrellat a les festes i que tindrà el vessant solidari amb el Premi Simeó Selga: la recaptació de la venda d'entrades (habitualment voreja els 6.000 euros) es destinarà al projecte dels Tallers d'habilitats socials i seguiment escolar de l'Associació Asperger de la Catalunya central.

«Ens agrada interpretar una música alegre», explica Josep Ferré, director de l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat del Vallès, una formació nascuda el 1991 i que ja ha col·laborat anteriorment amb el Rotary i el Concert de Reis. «La primera part tindrà un punt de rigor, de la seriositat pròpia de les orquestres. Es tracta que es noti que hi ha un conjunt orquestral a l'escenari», afegeix. Obertures, marxes, polques, valsos... i l'obra *Nadales catalanes*, de Salvador Brotons.

Els assistents al concert viuran en l'inici de la segona part l'efervescència de la que és capaç la Simfònica de Sant Cugat. «Seran deu minuts de bogeria», avisa Ferré. «Volem que la gent hi participi, que hi hagi comunió entre els de dalt de l'escenari i els que són a les butaques. Serà un moment de distensió, amb aires de jazz, un espai musical molt simpàtic». Posteriorment, l'orquestra interpretarà peces com la *Marxa persa*, de Strauss, i la *Polca del cucut*. «Són músiques que agraden molt a la gent, i nosaltres les coneixem des de fa anys».

El tram final de la trobada mu-

Concert de Reis

Cloenda optimista de les festes

► L'Orquestra Simfònica de Sant Cugat protagonitza la desena edició de la tradicional cita que organitza Rotary Club Manresa-Bages, i on també hi haurà el cor infantil de l'Orfeó Manresà



JOSEPFERRÉ.CAT

Josep Ferré s'encarrega de dirigir l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat

sical tindrà el protagonisme dels nois i noies de l'Orfeó Manresà. La Simfònica i el cor infantil i juvenil de l'entitat bagenca compartiran tres temes de caire sacre i nadalenc, entre els quals la popular cançó *Fum, fum, fum*. El punt final de la vetllada tindrà dos noms propis molt adequats. D'una banda, la *Marxa Radetzky* de Strauss, tot un clàssic en els concerts que se celebren anualment durant el període de traspàs d'any, i *El cant de la senyera*, de Maragall i Millet, «una petició del Rotary que a nosaltres ens agrada molt poder interpretar».

L'Orquestra Simfònica de Sant Cugat ha realitzat aquestes festes set concerts seguint aquest patró d'una música que ajuda «a compartir una estona de felicitat enmig del pessimisme que ens envolta. Hi ha molta necessitat de passar un bon moment, i el públic sovint acaba dempeus i aplaudint».

Recaptació per al projecte d'Asperger

► La síndrome d'Asperger és una patologia poc coneguda que afecta la conducta i les relacions socials de les persones que la tenen. El projecte Tallers d'habilitats socials i seguiment escolar de l'Associació Asperger de la Catalunya central va guanyar la desena edició del Premi Simeó Selga que convoca Rotary Club Manresa-Bages, i es va fer mereixedora de la quantia econòmica, que no és cap xifra concreta sinó la recaptació que s'obtingui diumenge a la tarda per la venda d'entrades del Concert de Reis.

SOLIDARITAT ■ Com cada any, els beneficis del Concert de Reis es destinen al Premi Simeó Selga, un guardó que atorga, des de fa una dècada, el Rotary Club Manresa-Bages. Ahir, abans d'iniciar el concert, es va fer entrega del premi, al teatre Kursaal, a l'Associació Asperger de la Catalunya central. D'aquesta manera, la vetllada protagonitzada per l'Orquestra Simfònica Sant Cugat va tenir un clar vessant solidari

Strauss i família enarboren el Kursaal

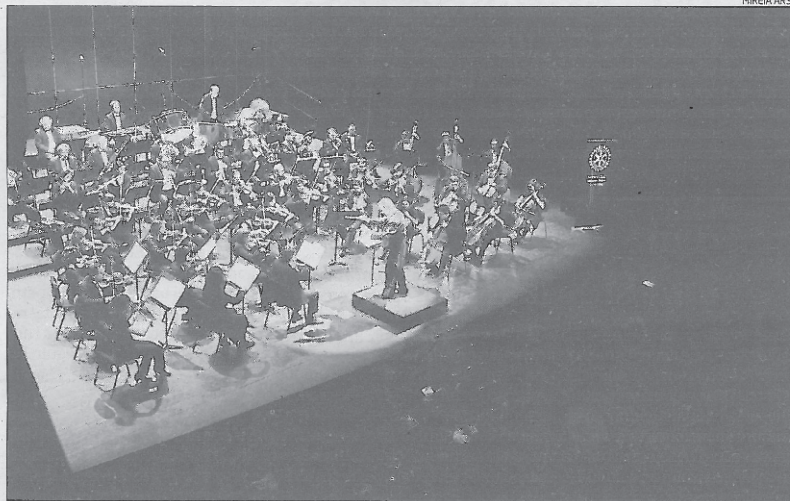
► L'Orquestra Simfònica Sant Cugat va interpretar ahir al vespre al teatre manresà un intens repertori amb les peces del fill del compositor austríac com a eix vertebrador ► El X Concert de Reis va esdevenir un gran festival de valsos i danses

Crònica

DAMIA VICENS | MANRESA

La desena edició del tradicional Concert de Reis, que organitza el Rotary Club Manresa-Bages, es va celebrar ahir al teatre Kursaal amb gran afluència de públic. L'Orquestra Simfònica Sant Cugat va interpretar un programa, de dues parts, amb les peces de Johann Strauss (Jr) com a clares protagonistes, juntament amb obres d'altres compositors de la família austríaca (Josef i Joseph Strauss). El concert va ser, per tant, un vertader festival de valsos, obertures, marxes i polques, amb algunes pinzellades nadalenques i jazzístiques.

Abans de començar l'actuació (19 h), el Rotary Club va fer entrega del Premi Simeó Selga a l'Associació Asperger de la Catalunya central, pel seu projecte *Tallers d'habilitats socials i seguiment escolar*. Després que els responsables d'aquesta entitat expliquessin la seva tasca, va arrencar el concert de dues hores i mitja de durada.



L'Orquestra Simfònica Sant Cugat, dirigida per Josep Ferré, ahir al teatre Kursaal de Manresa

Des de bon principi, el director de la Simfònica Sant Cugat, Josep Ferré, va conduir amb mestratge (i una riälla) els músics, per unes partitures inicials d'un nivell moderat. *Rosen aus dem Süden*, *Walzer i Fle-*

dermaus Polka, de Johann Strauss fill, van servir per escalfar motors. La formació vallesana, atenta i concentrada, amb el brillant concertino Geert Kroenbrink, es va anar sentint cada vegada més cò-

moda traçant de bones maneres *Sphärenklagen Waltz*, en aquest cas de Josef Strauss (germà del primer) i *Egyptian March i Neue Piz-zicato Polka*, altra vegada de Johann Strauss Jr. *Les Nadales cata-*

lanes de Salvador Brotons van tancar una primera part d'alçada, que va cloure amb uns aplaudiments *in crescendo* dels assistents.

Després de la mitja part, l'Orquestra Simfònica Sant Cugat va posar en evidència que un concert de música clàssica també pot ser divertit. En clau d'humor, els percussionistes van demanar tres voluntaris del públic per interpretar una polca de Strauss, al·legant manca de recursos econòmics. Tot i que els va costar, finalment tres persones es van aixecar per donar un cop de mà al conjunt.

Johann Strauss (Jr) va capitalitzar de nou la segona part del programa amb *Wein, Wein und Gesang*, *Im Krapfenwald Polka française*, *Eljen A Magyar* i *An der schönen blauen Donau*. En un mercat persa, d'Albert Ketelby, i *Fest*, de Joseph Strauss, també van formar part d'una segona part més distesa, desenfadada i amb diverses sorpreses (confeti inclòs). En la recta final de l'actuació hi va participar la Coral Infantil i Juvenil de l'Orfeó Manresà interpretant tres nades. El concert va cloure amb la fervorosa marxa *Radezky*, ara sí, de Strauss pare.

Concert de Reis

Strauss i família enarboren el Kursaal de Manresa

L'Orquestra Simfònica Sant Cugat va interpretar ahir al vespre al teatre manresà un intens repertori d'Strauss

09:06 ★★★★★



Tweet < 4

Recomendar 3

DAMIÀ VICENS | MANRESA La desena edició del tradicional Concert de Reis, que organitza el Rotary Club Manresa-Bages, es va celebrar ahir al teatre Kursaal amb gran afluència de públic. L'Orquestra Simfònica Sant Cugat va interpretar un programa, de dues parts, amb les peces de Johann Strauss (Jr) com a clares protagonistes, juntament amb obres d'altres compositors de la família austríaca (Josef i Joseph Strauss). El concert va ser, per tant, un vertader festival de valsos, obertures, marxes i polques, amb algunes pinzellades nadalenques i jazzístiques.



Mireia Arso

Abans de començar l'actuació (19 h), el Rotary Club va fer entrega del Premi Simeó Selga a l'Associació Asperger de la Catalunya central, pel seu projecte Tallers d'habilitats socials i seguiment escolar. Després que els responsables d'aquesta entitat expliquessin la seva tasca, va arrencar el concert de dues hores i mitja de durada.

Des de bon principi, el director de la Simfònica Sant Cugat, Josep Ferré, va conduir amb mestratge (i una rialla) els músics, per unes partitures inicials d'un nivell moderat. Rosen aus dem Süden, Walzer i Fledermaus Polka, de Johann Strauss fill, van servir per escalfar motors. La formació vallesana, atenta i concentrada, amb el brillant concertino Geert Krosenbrink, es va anar sentit cada vegada més còmoda traçant de bones maneres Sphärenklagen Waltz, en aquest cas de Josef Strauss (germà del primer) i Egyptian March i Neue Pizzicato Polka, altra vegada de Johann Strauss Jr. Les Nades catalanes de Salvador Brotons van tancar una primera part d'alçada, que va cloure amb uns aplaudiments in crescendo dels assistents.

Després de la mitja part, l'Orquestra Simfònica Sant Cugat va posar en evidència que un concert de música clàssica també pot ser divertit. En clau d'humor, els percussionistes van demanar tres voluntaris del públic per interpretar una polca de Strauss, al·legant manca de recursos econòmics. Tot i que els va costar, finalment tres persones es van aixecar per donar un cop de mà al conjunt.

Johann Strauss (Jr) va capitalitzar de nou la segona part del programa amb Wein, Weib und Gesang, Im Krapfenwald Polka française, Eljen A Magyar i An der schönen blauen Donau. En un mercat persa, d'Albert Ketelby, i Feuerfest, de Joseph Strauss, també van formar part d'una segona part més distesa, desenfadada i amb diverses sorpreses (confeti inclòs). En la recta final de l'actuació hi va participar la Coral Infantil i Juvenil de l'Orfeó Manresà interpretant tres nades. El concert va cloure amb la feroç marxa Radetzky, ara sí, de Strauss pare.